

FINALIDADES	ÁREAS DE EXPLORAÇÃO	COMPETÊNCIAS	CONTEÚDOS
- Desenvolver o entendimento do mundo tecnológico	Horto-Floricultura	<p>Produzir e distinguir diversos tons de uma mesma cor.            Exprimir-se livremente através da cor.            Organizar e aplicar os conhecimentos e experiências adquiridos sobre a luz/cor.            Fazer registos cromáticos.            Conhecer valores simbólicos da cor (sinais de trânsito, normas industriais, etc.).</p>	<p>LUZ / COR</p> <p>Natureza da cor            A cor no envolvimento            Simbologia da cor</p>
	Desenho	<p>Conhecer a origem e propriedades dos materiais.            Caracterizar os materiais a partir da percepção das suas propriedades físicas ( cor, brilho, cheiro, textura, etc.).            Considerar, na sua utilização, o custo dos materiais            Conhecer as propriedades dos materiais e relacioná-las com as suas utilizações.            Conhecer formas de transformação de matérias-primas em materiais.            Reconhecer a importância do impacto ambiental provocado pela extração de matérias-primas.            Aproveitar e reciclar materiais.</p>	<p>MATERIAL</p> <p>Origem e propriedades            Transformação de matérias-primas            Impacto ambiental</p>
- Desenvolver o sentido social	Pintura	<p>Utilizar instrumentos de medição.            Utilizar formas expeditas de medição (passo, pé, palmo, bitola).            Utilizar os instrumentos de medição.            Escolher os instrumentos de medição em função das grandezas que pretende determinar            Reconhecer a conveniência das medições rigorosas, quer na recolha de informações, quer na execução dos trabalhos.</p>	<p>MEDIDA</p> <p>Métodos de medição            Unidades de medida            Instrumentos de medição</p>
- Desenvolver a capacidade de intervenção	Recuperação e Manutenção de equipamentos	<p>Considerar a relação entre as características dos materiais e as técnicas para a sua transformação.            Distinguir actividade artesanal e actividade industrial.            Colaborar na planificação das diversas fases de estruturação de um trabalho.            Preparar as condições necessárias ao trabalho a realizar.            Executar operações concertadas tendo em vista a obtenção do produto final.            Reduzir o perigo de acidentes.            Posicionar correctamente o corpo na execução das operações técnicas.            Intervir com organização, higiene e segurança na execução dos trabalhos.</p>	<p>TRABALHO</p> <p>Relação técnicas/ materiais            Produção e organização            Higiene e segurança</p>
-Desenvolver a capacidade de resolver problemas	Tecelagem e Tapeçarias	<p>Compreender o movimento como mudança de posição no espaço; variação no espaço (trajectória) e variação no tempo (ritmo).            Compreender que os diversos tipos de movimento se podem transformar uns nos outros.            Escolher e utilizar forças naturais de forma adequada aos movimentos que pretende produzir (gravidade, vento, água em movimento, etc. ).            Revelar criatividade na resolução dos problemas de transmissão/conservação do movimento ( inventar mecanismos).            Utilizar conscientemente a representação do movimento como elemento valorizador da expressão, quer na recepção quer na produção de mensagens visuais.</p>	<p>MOVIMENTO</p> <p>Tipos de movimento            Produção de movimento</p>
- Desenvolver aptidões técnicas e manuais	Vestuário	<p>Entender “geometria” como “organização da forma”.            Identificar formas geométricas no envolvimento natural ou criado pelo homem.            Utilizar traçados geométricos simples na resolução de problemas práticos            Compreender a utilização de instrumentos adequados, na execução de desenhos técnicos.            Utilizar o desenho geométrico com preocupação de rigor.</p>	<p>GEOMETRIA</p> <p>Formas e estruturas geométricas no envolvimento            Formas e relações geométricas puras            Operações constantes na resolução de diferentes problemas</p>