

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ESTARREJA  
ESCOLA BÁSICA 2/3 PADRE DONACIANO DE ABREU FREIRE**

**PLANIFICAÇÃO A MÉDIO PRAZO**

**7.º ANO DE ESCOLARIDADE**

**HISTÓRIA/ 2.º PERÍODO**

**ANO LECTIVO DE 2009/10**

Tratamento de conteúdos	Avaliação
16/18	6

**Total 22/24**

## TEMA: B – A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO

### UNIDADE DE ENSINO: B.1 – Os gregos no século V a.C.

CONTEÚDO	CONCEITOS BÁSICOS	INDICADORES DE APRENDIZAGEM	EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM	AValiação
<p><b>A Grécia: a terra e o povo.</b></p> <p><b>O mundo helénico.</b></p> <p><b>O poderio de Atenas.</b></p> <p><b>Atenas: uma cidade-estado democrática.</b></p> <p><b>A sociedade ateniense.</b></p> <p><b>A religião grega.</b></p> <p><b>A cultura e a arte gregas.</b></p> <p><b>Nº de aulas: 6</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cidade-estado</li> <li>- Moeda</li> <li>- Cidadão</li> <li>- Escravo</li> <li>- Democracia</li> <li>- Democracia directa</li> <li>- Filósofo</li> <li>- Tragédia</li> <li>- Comédia</li> <li>- Arte clássica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizar e situar no espaço o mundo helénico do século V a.C.</li> <li>- Explicar os condicionalismos que levaram à formação das cidades-estado na Grécia Antiga.</li> <li>- Caracterizar a democracia ateniense.</li> <li>- Identificar as limitações da democracia ateniense.</li> <li>- Relacionar a educação ateniense com a formação integral do ser humano e com o exercício da cidadania.</li> <li>- Identificar as manifestações culturais dos gregos.</li> <li>- Caracterizar a vida religiosa dos gregos.</li> <li>- Reconhecer o contributo da Civilização Helénica para a Civilização Ocidental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação de imagens da Grécia actual e de outras regiões do Mediterrâneo que mostrem o ambiente natural onde se desenvolveu a Civilização Grega.</li> <li>- Leitura de uma barra cronológica e de um mapa sobre a localização da Civilização Grega.</li> <li>- Análise de documentos escritos e iconográficos sobre as actividades económicas de Atenas.</li> <li>- Elaboração e análise de esquemas que resumam a sociedade ateniense, o funcionamento das instituições e outros.</li> <li>- Análise de plantas e desenhos de templos gregos, das diferentes ordens arquitectónicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação directa focada na atenção e interesse manifestados na realização de actividades da aula.</li> <li>- Observação centrada na capacidade de intervir e argumentar.</li> <li>- Observação ao nível do saber-fazer (capacidades de interpretação de documentos e tratamento de informação) e do saber-ser (empenhamento e autonomia).</li> <li>- Análise e correcção dos exercícios realizados quer nas aulas, quer em casa.</li> </ul>

## TEMA: B – A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO

### UNIDADE DE ENSINO: B.2 – O mundo romano no apogeu do Império

CONTEÚDO	CONCEITOS BÁSICOS	INDICADORES DE APRENDIZAGEM	EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM	AValiação
<p><b>A formação do Império Romano.</b></p> <p><b>A unidade do Império.</b></p> <p><b>A Península Ibérica romana.</b></p> <p><b>A sociedade romana.</b></p> <p><b>A cultura romana.</b></p> <p><b>As crenças religiosas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Império</li> <li>- Economia comercial e monetária</li> <li>- Latifúndio</li> <li>- Magistrado</li> <li>- Senado</li> <li>- Administração</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizar o espaço imperial romano.</li> <li>- Caracterizar a economia romana durante o Império.</li> <li>- Caracterizar a sociedade romana.</li> <li>- Caracterizar o poder imperial.</li> <li>- Definir a vida religiosa dos romanos.</li> <li>- Identificar as principais áreas culturais e artísticas deixadas pelos romanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de mapas que possibilitem aos alunos a compreensão das etapas da construção do Império Romano.</li> <li>- Análise de uma barra cronológica com as principais fases da Civilização Romana, da monarquia ao império, até à decadência e queda de Roma.</li> <li>- Pesquisa de elementos relativos à Civilização Romana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação directa focada na atenção e interesse manifestados na realização de actividades da aula.</li> <li>- Observação centrada na capacidade de intervir e argumentar.</li> <li>- Observação ao nível do saber-fazer (capacidades de interpretação de documentos e tratamento de informação) e do saber-ser</li> </ul>

<b>Nº de aulas: 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Município</li> <li>- Urbanismo</li> <li>- Direito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliar a importância do legado romano para a Civilização Ocidental e para o mundo contemporâneo.</li> <li>- Localizar vestígios romanos em Portugal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação e comentário de imagens relativas a sítios e vestígios da presença romana no actual território português.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(empenhamento e autonomia).</li> <li>- Análise e correcção dos exercícios realizados quer nas aulas, quer em casa.</li> </ul>
-----------------------	---	---	--	--

## TEMA: B – A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO

### UNIDADE DE ENSINO: B.2 – Origem e difusão do Cristianismo

CONTEÚDO	CONCEITOS BÁSICOS	INDICADORES DE APRENDIZAGEM	EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM	AValiação
<p><b>O Cristianismo: uma religião inovadora.</b></p> <p><b>A expansão do Cristianismo.</b></p> <p><b>Nº de aulas: 1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Messianismo</li> <li>- Diáspora</li> <li>- Cristianismo</li> <li>- Evangelho</li> <li>- Apóstolo</li> <li>- Antigo Testamento e Novo Testamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar o aparecimento do Cristianismo no contexto histórico do Império Romano.</li> <li>- Identificar a mensagem cristã.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de um mapa sobre a origem e difusão do Cristianismo no mundo romano.</li> <li>- Leitura e compreensão de documentos escritos sobre a origem e difusão do Cristianismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação directa focada na atenção e interesse manifestados na realização de actividades da aula.</li> <li>- Observação centrada na capacidade de intervir e argumentar.</li> <li>- Observação ao nível do saber-fazer (capacidades de interpretação de documentos e tratamento de informação) e do saber-ser (empenhamento e autonomia).</li> <li>- Análise e correcção dos exercícios realizados quer nas aulas, quer em casa.</li> </ul>

## TEMA: C – A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA

### UNIDADE DE ENSINO: C.1 – A Europa Cristã e o Islão nos séculos VI a IX

CONTEÚDO	CONCEITOS BÁSICOS	INDICADORES DE APRENDIZAGEM	EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM	AValiação
<p><b>O novo mapa da Europa</b></p> <p><b>O papel da Igreja Católica</b></p> <p><b>A expansão muçulmana</b></p> <p><b>A Europa ameaçada</b></p> <p><b>Nº de aulas: 4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invasão</li> <li>- Bárbaros</li> <li>- Cristianização</li> <li>- Idade Média</li> <li>- Guerra Santa</li> <li>- Ruralização</li> <li>- Agricultura de subsistência</li> <li>- Insegurança</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizar e situar no tempo as vagas sucessivas de invasões a partir do século VI.</li> <li>- Identificar os vários povos bárbaros.</li> <li>- Compreender as transformações económicas, políticas e sociais causadas pelas invasões.</li> <li>- Identificar uma economia de subsistência.</li> <li>- Identificar o livro sagrado do Islão: o Corão e os princípios sagrados da fé islâmica.</li> <li>- Localizar no espaço o império árabe do século VII.</li> <li>- Avaliar o contributo dos muçulmanos para a cultura ocidental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivação/introdução à unidade com análise de gravuras, mapas, textos e barra cronológica.</li> <li>- Aprofundamentos dos conteúdos através da leitura e interpretação de textos historiográficos e documentais.</li> <li>- Observação e análise de mapas, barras cronológicas, gravuras e esquemas.</li> <li>- Elaboração de resumos esquemáticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação directa tocada na atenção e interesse manifestados na realização de actividades da aula.</li> <li>- Observação centrada na capacidade de intervir e argumentar.</li> <li>- Observação ao nível do saber-fazer (capacidades de interpretação de documentos e tratamento de informação) e do saber-ser (empenhamento e autonomia).</li> <li>- Análise e correcção dos exercícios realizados quer nas aulas, quer em casa.</li> </ul>