

**Agrupamento de Escolas de Estarreja**  
**Escola Básica Padre Donaciano de Abreu Freire**  
**Ano Letivo 2011/2012**  
**LÍNGUA FRANCESA**

**Relação de aprendizagens esperadas no aluno**  
**(9º ano, nível 3)**

**No final do ano, o aluno deve:**

- Ler com clareza, entoação e correção.
- Apreender o sentido global de um texto.
- Reconhecer a matriz e a organização de cada tipo de texto.
- Aplicar técnicas de recolha de informação.
- Localizar no texto a informação pretendida.
- Identificar, num texto narrativo, os acontecimentos e as personagens principais.
- Identificar uma personagem, objeto, lugar, a partir da sua descrição.
- Associar marcas textuais (título, formato, ilustração, palavra-chave) ao assunto e ao tipo de texto.
- Reconhecer os símbolos do sistema gráfico francês.
- Reconhecer a correspondência fonema-grafema.
- Deduzir o sentido de palavras e de estruturas gramaticais desconhecidas a partir do contexto, da análise morfológica das palavras e da analogia/contraste com a língua materna.
- Associar unidades linguísticas do texto ou fornecidas pelo professor (léxico, estruturas gramaticais, categorias semânticas) às ideias principais e secundárias.
- Reconhecer algumas abreviaturas de uso corrente.
- Identificar, numa perspetiva contrastiva, aspetos sócio-culturais veiculados pelos textos.
- Responder a questionários.
- Elaborar respostas adequadas.
- Selecionar enunciados, estruturas linguísticas e vocábulos necessários aos desempenhos comunicativos.
- Receber e produzir mensagens em situação de relação interpessoal e social, utilizando canais diversificados.
- Produzir enunciados simples e articulados, progressivamente mais elaborados, sobre assuntos conhecidos e do seu interesse, organizando-os com sequência lógica.
- Narrar episódios/acometimentos da vida quotidiana a partir de suportes vários: imagens, situações, tópicos e/ou elementos linguísticos.
- Aplicar as regras de concordância gramatical.
- Compensar insuficiências mediante o recurso a substitutos lexicais e a construções sintáticas mais simples.

- Compreender o essencial de textos orais e audiovisuais de natureza diversificada, simples, breves e claros.
- Identificar uma ação/tarefa a realizar a partir das respectivas instruções de execução.
- Identificar uma informação em função de um objetivo preciso, a partir de diálogos usuais na vida quotidiana.
- Identificar uma informação em função de um objetivo preciso, a partir de textos informativos (aviso, anúncio publicitário, etc.), em gravação áudio ou vídeo.
- Reconhecer, numa narrativa transmitida oralmente, os acontecimentos principais e as personagens intervenientes.
- Participar oralmente numa conversa simples sobre assuntos do quotidiano, de interesse pessoal ou geral da atualidade.
- Participar em conversas no contexto das atividades da aula.
- Apresentar-se a si próprio e apresentar pessoas, a partir de tópicos (elementos de identificação, situação familiar, características pessoais, gosto, hábitos e/ou de elementos linguísticos).
- Identificar o assunto em debate e integrá-lo no seu universo de experiências.
- Interpretar textos em situações de comunicação definidas.
- Reconhecer vocabulário no âmbito dos domínios de referências contidos no programa.
- Reconhecer o significado gramatical de certas marcas fonológicas.
- Identificar características prosódicas da língua francesa (entoação, ritmo, musicalidade).
- Identificar sequências fónicas.
- Produzir textos orais simples e breves, mas articulados, para narrar, descrever, expor informações e pontos de vista, correspondendo a necessidades específicas de comunicação.
- Relatar episódios/acontecimentos da vida quotidiana, a partir de tópicos e/ou elementos linguísticos.
- Participar em diálogos, interagindo adequadamente com o(s) seu(s) interlocutor(es).
- Participar em diálogos, utilizando a entoação como valor semântico.
- Descrever, com o objetivo de dar a conhecer, objetos, lugares, personagens, com ou sem apoio visual ou linguístico.
- Adequar o tipo de discurso à situação de comunicação.
- Pronunciar, respeitando o sistema fonológico francês, sons semelhantes aos da língua materna.
- Articular, com o máximo de correção possível, os sons da língua francesa não existentes na sua língua materna.
- Conjuguar corretamente os verbos franceses no Presente do Indicativo, no Pretérito Imperfeito, no Futuro, "Futur Proche", no Condicional, no "Passé

Composé", no "Plus-que-parfait", no Presente do Conjuntivo, no Gerúndio e no Imperativo.

- Adquirir e aplicar corretamente os determinantes e os pronomes possessivos; os determinantes e os pronomes demonstrativos; os determinantes indefinidos os pronomes pessoais C.D./ C.I; os pronomes adverbiais Y e EN; os pronomes relativos; os advérbios de modo; os graus dos adjetivos (superlativo); a voz passiva e as seguintes expressões: expressão de negação; expressão de quantidade/ intensidade; expressão de tempo e expressão de condição (si + présent + futur / si + imparfait + conditionnel).